

Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba

PUBLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO DE RECURSO DO SEGUNDO PERIODO DE ANALISE DE PROPOSTAS DO EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 10/2024 EDITAL Nº 28/2024 PROJETO DE OFICINAS CULTURAIS ARTE PARA TODOS – 2025.

A DIRETORA PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013 e o previsto no Decreto Municipal nº 8.427 de 02 de abril de 2024, **TORNA PÚBLICO** o Resultado da Avaliação de recurso das propostas inscritas do segundo período de avaliação do Edital de Credenciamento nº 10/2024 Edital nº 28/2024 Projeto de Oficinas Culturais Arte Para Todos – 2025, realizado pela Comissão de Seleção de Credenciamento – CSC:

Nº	Proposta	Proponente	Proposta	Habilitação	Nota
1	Capoeira	Márcio Vieira da Rosa	Pendente 10.1 inciso II, III, IV, VI e VII	Inabilitado 11.1 inciso V, VI, VII, VIII, IX, X, XII e XIII	—
2	Pintura em Tela	Maria Alice Bispo de Souza Matos	Pendente 10.1 inciso I.	Habilitada	—
3	Cerâmica	Maria Alice Bispo de Souza Matos	Pendente 10.1 inciso I.	Habilitada	—
4	Piano	Rodrigo Enrique Rios Kohle	Aprovada	Habilitado	73
5	Violão	Rodrigo Enrique Rios Kohle	Aprovada	Habilitado	73
6	Pintura em Tela	Rosemara Coelho da Silva	Pendente 10.1 inciso II	Habilitado	—
7	Modelagem em Argila	Rosemara Coelho da Silva	Pendente 10.1 inciso II	Habilitado	—
8	Capoeira	Wesley Henrique Ribeiro Valério	Habilitado	Habilitado	70
9	Dança do Ventre	Aline de Oliveira Pilz	Pendente 10.1 inciso IV e V	Inabilitado 11.1 inciso I, III e VII	—
10	Yoga	Maria Agustina Taurel	Pendente 10.1 inciso I, IV, V e VII	Inabilitado 11.1 inciso V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII e XIII	—
11	Fandango e Samba Caiçara	Pedro Vitor dos Santos	Pendente 10.1 inciso I, II, III, IV, V, VI e VII	Pendente 11.1 inciso III, IV, V, VI, VII, XI, XII e XIII	—

Ubatuba 25 de julho de 2025

Thaila Aparecida Diniz Brito

Diretora Presidente